

# Vert demain

SCOLAIRES

CENTRES DE LOISIRS

eana.fr

**Nouveautés  
2009**  
offre cycle 1,  
3-5 ans  
offre cycle 2,  
5-7 ans



eana

Le Parc

de développement durable

# DES ORIGINES A 2050 : bienvenue sur 60 hectares de planète !



**6 L'ABBAYE**  
Abbaye Cistercienne à la vie mouvementée, depuis sa fondation au XII<sup>ème</sup> siècle sous le nom de Notre-Dame du Vœu, jusqu'à aujourd'hui, venez découvrir "l'esprit des lieux" !

**4 LA GRANDE HALLE**  
A travers un parcours de caissons immersifs et interactifs, découvrez et expérimentez le développement durable !

**8 LES JARDINS AU FIL DE L'EAU**  
Jardin de rosée et jardin de brouillard, comprenez et vivez l'eau.

**1 PARKING**  
Entièrement éco-conçu, stationnement gratuit (350 places), 12 places d'autocars, 10 places handicapés, 10 places de camping-car.

**7 LE JARDIN DES COULEURS**  
De la fibre au fil et de la plante à la couleur, flânez dans un jardin extraordinaire illustrant les possibilités offertes par la nature (ateliers thématiques et points rendez-vous).

**5 LE PAVILLON DES INNOVATIONS**  
Exposition temporaire autour des innovations industrielles et salle des savoir-faire présentant les métiers d'art : un pavillon dédié aux créations de demain.

**9 LE THÉÂTRE DE VERDURE**  
Lieu de spectacle unique, intégré au paysage et s'ouvrant sur l'Abbaye comme décor naturel, le théâtre de verdure vous offre une programmation riche et variée.

**10 LE PRÉ**  
Concours hippiques ou spectacles équestres, mais aussi possibilité d'assister à des salons et festivals en plein air !

**2 DU BIG BANG AU NÉOLITHIQUE**  
Plongez-vous dans l'histoire de notre univers, de la naissance de l'univers à l'apparition de l'agriculture.

**3 LE JARDIN DES ORIGINES**  
L'immersion commence par un parcours retraçant les rapports de l'homme et de la nature, des plantes archaïques aux plantes voyageuses... jusqu'à nos jours !



LE JARDIN DES ORIGINES



FILM DU BIG BANG



JEU DES SCÉNARIOS DU FUTUR



LA GRANDE HALLE

# Le premier parc à thème DE développement durable en France

Le Parc de découverte Eana se définit comme un véritable outil pédagogique, scientifique et culturel.

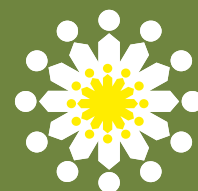
Les parcours interactifs sont conçus pour privilégier le questionnement et donner à chacun le moyen de construire ses propres réponses susceptibles de guider ses actions. Percevoir les différentes échelles d'espace (local-global, ici et ailleurs) et de temps (du passé au futur), prendre en compte la complexité par le questionnement et favoriser les croisements disciplinaires sont au cœur des propositions pédagogiques du parc à thème.



## une offre pédagogique complète et des espaces dédiés

3 formules de visite pour comprendre et agir pour un monde durable

- A la découverte des grands enjeux planétaires tant environnementaux que sociaux, économiques et culturels, visite orientée par des fiches thématiques.
- Des expérimentations individuelles et collectives, laboratoire vivant du développement durable, encadrées par des animateurs scientifiques.
- Des ateliers en extérieur, comme autant de mises en pratique concrètes in situ.



**Au total, ce sont 35 propositions pédagogiques qui vous sont offertes, tous niveaux confondus**

### Les parcours

- La Grande Halle : un parcours muséographique sous la forme de caissons immersifs pour devenir acteur du développement durable.
- 3 jardins thématiques pour aller à la découverte des relations entre l'homme, la nature et ses ressources.
- Le parcours historique.
- Le pavillon des innovations.
- La salle des savoir-faire.

### Possibilité de déjeuner sur place

- Mise à disposition d'une salle de déjeuner (sur réservation).
- Aires de pique-nique.
- Menu « recettes pour la planète » et panier repas « croque à tout » pour poursuivre la visite en associant plaisir, éducation aux goûts, choix alimentaires et bienfaits santé.

**Parking  
autocars  
gratuit**  
(salle de repos  
pour chauffeur)

**Visite possible en  
langue des signes**  
(sur réservation)



# Explorer les grands enjeux du développement durable

DES ORIGINES À 2050, LE PARC VOUS PROPOSE QUATRE GRANDS PARCOURS THÉMATIQUES POUR DÉCOUVRIR, EXPÉRIMENTER ET DEVENIR ACTEUR D'UN MONDE DURABLE.

## LES GRANDES ÉTAPES DE VISITE :

### Découvrir nos origines

Plonger au cœur des origines de notre planète : remonter le temps de la création de l'Univers au Néolithique puis, au détour des chemins, découvrir comment l'Homme a façonné la nature.



- Le spectacle des origines, film d'animation
- Les plantes archaïques
- Le jardin des plantes voyageuses
- Le jardin en liberté
- Les plantes dépolluantes

### Découvrir la nature :

Empreinte de l'eau, forêt de brouillard, jardin de rosée, jardin des couleurs... : les jardins au fil de l'eau dévoilent la diversité de nos milieux naturels et l'importance du rôle de chacun.



- L'empreinte de l'eau
- La forêt de brouillard
- Le jardin de rosée
- Le jardin des couleurs
- L'aire de jeux

### Explorer notre futur

A la Grande Halle, bâtiment Haute Qualité Environnementale, des caissons interactifs et ludiques vous proposent de réfléchir à l'impact de l'homme sur la planète : atmosphère, modes de vies, ressources naturelles... A vous de construire le futur !



- Notre Terre vivante
- L'atlas des ressources
- Le sas de la consommation
- Les modes de vie
- Les scénarios du futur
- Le pavillon des innovations
- La salle des savoir-faire

### Explorer l'histoire

Un lieu unique et riche de 850 ans d'Histoire et de mystères. Des moines cisterciens du 12<sup>ème</sup> siècle à la fromagerie de la fin du 20<sup>ème</sup>, partir à la découverte des nombreuses empreintes laissées par les différents occupants de l'abbaye du Valasse...



- Parcours des « Détectives de l'Histoire »
- Expositions temporaires dans les galeries et les salons de l'abbaye



DU BIG BANG AU NÉOLITHIQUE



### En savoir plus

POURSUIVRE VOTRE VISITE, COMPLÉTER VOS CONNAISSANCES ET ÉCHANGER SUR LES ÉLÉMENTS DES PARCOURS GRÂCE À LA BASE DE DONNÉES CONSULTABLE SUR LE PARC ET VIA LE SITE [www.eana.fr](http://www.eana.fr)

# Des outils pour découvrir, comprendre et expérimenter

S'APPROPRIER LES CONNAISSANCES AU MOYEN D'UNE PALETTE D'OUTILS PÉDAGOGIQUES ADAPTÉS AU NIVEAU DES ÉLÈVES ET AUX OBJECTIFS DES ENSEIGNANTS.



## Le Labo

**ANIMATIONS/EXPERIENCES**  
**Durée : 45 min**

Tester, expérimenter pour comprendre et agir.  
Sous la houlette d'un animateur scientifique, 4 labos sont proposés, selon les niveaux scolaires.



## in situ

**LES ATELIERS EN EXTERIEUR**  
**Durée : 45 min**

Découvrir, manipuler et comprendre dans un cadre exceptionnel.  
Organisés dans les jardins du parc, 4 ateliers sont à votre disposition selon les niveaux scolaires.

Attention ! Les ateliers se déroulent en extérieur et sont donc soumis aux aléas du temps et au rythme des saisons (repos végétatif des jardins et de la rivière)



ANIMATIONS/EXPERIENCES

## Le Labo



LES ATELIERS EN EXTERIEUR

## in situ

Ateliers et labos :

<b>Cycle 1 / 3-5 ans</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Drôles d'instruments</li> <li>• Raconte-moi une maison</li> <li>• Habitat nature</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autour de la rivière</li> <li>• Apprentis bâtisseurs</li> <li>• Explorateurs de paysage</li> </ul>
<b>Cycle 2 / 5-7 ans</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Terre : planète rare</li> <li>• L'effet de serre, c'est quoi ?</li> <li>• Fabric'éco</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La magie de l'eau</li> <li>• Dans la peau d'un moine</li> <li>• De la plante à la couleur</li> </ul>
<b>Cycle 3 / 7-10 ans</b>		
<b>COLLEGE / 11-15 ans</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenue sur Terre !</li> <li>• Climat et effet de serre</li> <li>• Les énergies renouvelables</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorateur de rivière</li> <li>• L'abbaye au Moyen-âge</li> <li>• La cuisine des couleurs</li> </ul>
<b>LYCEE / à partir de 16 ans</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objectif Terre</li> <li>• L'effet de serre en question</li> <li>• Action !</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rivière des hommes</li> <li>• Enjeu : abbaye !</li> <li>• La chimie des couleurs</li> </ul>

Fiches de visite :

<b>Cycle 1 / 3-5 ans</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autour du conte...</li> <li>• Mon petit carnet d'explorateur</li> </ul>
<b>Cycle 2 / 5-7 ans</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Éléments TERRE</li> <li>• L'abbaye au fil du temps</li> <li>• A la découverte des métiers d'art</li> </ul>
<b>Cycle 3 / 7-10 ans</b>	
<b>COLLEGE / 11-15 ans</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'empreinte de l'eau</li> <li>• Ca ne coule pas de source</li> <li>• La vie cachée des objets</li> </ul>
<b>LYCEE / à partir de 16 ans</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les écosystèmes</li> <li>• Le défi démographique</li> <li>• Vers un monde durable</li> </ul>



## DES FICHES

Afin d'organiser la visite et approfondir les différentes thématiques, des parcours «découverte» vous sont proposés sous la forme de fiches de visite. Fiches élèves et enseignants sont téléchargeables sur notre site : [www.eana.fr](http://www.eana.fr)



# Utiliser les sens pour découvrir et apprendre

COMMENCER À PERCEVOIR LES ENJEUX DU DÉVELOPPEMENT DURABLE PAR LA DÉCOUVERTE SENSORIELLE, L'EXPLORATION DU PAYSAGE QUI NOUS ENTOURE ET L'EXPÉRIMENTATION CONCRÈTE.

## FICHE DE VISITE 1

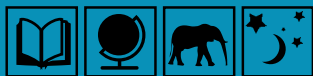


### Autour du conte...

Proposer un temps calme et découvrir des histoires d'ici et d'ailleurs autour de la nature, de l'eau, des animaux et de la Planète.

Comprendre une histoire, en retracer les différentes étapes, identifier les personnages, échanger, s'exprimer, dessiner.

**CLÉS D'ENTRÉE :**  
s'approprier le langage, acquérir du vocabulaire, travailler sur les sons et la parole, donner le goût du raisonnement, classer, ordonner et décrire.



## FICHE DE VISITE 2



### Mon petit carnet d'explorateur

Ce support invite les enfants à retracer leur visite au parc, depuis l'arrivée jusqu'au départ. Il permet de restituer l'expérience de visite à partir des éléments vus, collectés et vécus.

Définir les différents moments de la journée et différencier les lieux, utiliser les repères spatiaux et temporels.

**CLÉS D'ENTRÉE :**  
Connaître les repères spatiaux et temporels, s'interroger, apprendre à adopter un autre point de vue que le sien, classer, ordonner et décrire.



LES ATELIERS EN EXTÉRIEUR

## in situ

### ATELIER 1 • Explorateurs de paysage

Une découverte sensorielle du monde qui nous entoure, pour comprendre l'étroite relation entre l'Homme et la nature et percevoir la richesse du paysage : couleurs, formes et textures.

### ATELIER 2 • Autour de la rivière

Partir à la pêche, explorer la rivière, construire un moulin... Autant d'expériences pour comprendre ce fragile écosystème et la manière dont l'homme peut l'utiliser.

### ATELIER 3 • Apprentis bâtisseurs

A la découverte du torchis : les élèves expérimentent cette technique de construction et bâtissent leur propre mur. Pour mettre la « main à la pâte » et comprendre le lien entre construction et environnement immédiat.



ANIMATIONS/EXPÉRIENCES

## Le Labo

### LABO 1 • Drôles d'instruments

Sensibiliser au recyclage par la construction d'instruments de musique : boîtes de conserve, bouchons et bouteilles plastiques trouvent ainsi une nouvelle vie.

### LABO 2 • Raconte-moi une maison

Autour du célèbre conte des Trois petits cochons, partir à la découverte du monde de la maison : les mots pour en parler, les différents matériaux et l'expérimentation par le toucher.

### LABO 3 • Habitat nature

Le vivant nous entoure, il est essentiel à la vie. Explorer son fonctionnement et son utilité ou comment aborder les notions de biodiversité et d'écosystème de façon simple et ludique.

CONTRIBUER À UNE REPRÉSENTATION  
GLOBALE ET COHÉRENTE  
DU MONDE ET PRENDRE  
EN COMPTE LES 3 VOILETS  
DU DÉVELOPPEMENT DURABLE :  
ENVIRONNEMENTAL,  
ÉCONOMIQUE, SOCIOCULTUREL.

# Observer et expérimenter pour comprendre

## FICHE DE VISITE 1



### Éléments TERRE

Aller à la découverte des éléments de la terre où la vie se déploie : atmosphère, hydrosphère, lithosphère. Comprendre leur nature et leur utilité.

Identifier les différents compartiments de la Terre, savoir les replacer, comprendre leur rôle dans les fonctions vitales et découvrir les utilisations qu'en font l'homme et les animaux.

**CLÉS D'ENTRÉE :**  
l'eau dans la vie quotidienne ;  
prise de conscience de l'existence  
de l'air ; le monde du vivant ;  
diversité du vivant  
et diversité des milieux.



## FICHE DE VISITE 2



### L'abbaye au fil du temps

Quels sont les grands principes de la vie d'une abbaye cistercienne : fondation, construction et vie quotidienne de son origine à nos jours.

Comprendre le fonctionnement d'une abbaye cistercienne, connaître l'histoire du lieu et découvrir l'art et l'architecture cisterciens.

**CLÉS D'ENTRÉE :**  
le temps qui passe - découverte  
par le récit et l'observation  
du patrimoine proche ;  
le Moyen-âge - l'Europe des abbayes  
et des cathédrales, le vitrail.



## FICHE DE VISITE 3

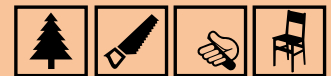


### A la découverte des métiers d'art

Quel chemin de la matière brute à l'objet fini ? Pierre, bois, métal, terre sont à la base de nombreuses créations, entre tradition et innovations.

Retracer le chemin d'un objet, depuis le choix de la matière première jusqu'à son façonnage dans l'atelier du professionnel métiers d'art. Partir à la découverte des techniques, des couleurs et des formes artistiques.

**CLÉS D'ENTRÉE :**  
le monde construit par l'homme,  
observation et recherche sur  
les processus de réalisation  
d'objets techniques.



## LES ATELIERS EN EXTÉRIEUR

### in situ

#### ATELIER 1 • La magie de l'eau

Observer la vie de la rivière et partir à la découverte de ses habitants au fil des saisons. Découvrir ensuite un drôle d'instrument, le bouteillophone... à tester !

#### ATELIER 2 • Dans la peau d'un moine

Sous la forme d'un jeu pédagogique, entrer dans la peau d'un moine : construction de votre abbaye, vie spirituelle et quotidienne sont autant de questions à résoudre... collectivement.

#### ATELIER 3 • De la plante à la couleur

Partir à la découverte des plantes à couleur. Apprendre à les reconnaître, découvrir d'où viennent les couleurs et comment les utiliser.

### ANIMATIONS/EXPÉRIENCES Le Labo

#### LABO 1 • Terre : planète rare

Situer la Terre, planète du vivant, dans le système solaire afin de la comparer aux autres planètes et comprendre ce qu'elle a d'unique.

#### LABO 2 • L'effet de serre, c'est quoi ?

Expérimenter l'effet de serre : son fonctionnement, comment l'Homme y participe et ses conséquences sur le climat de la planète.

#### LABO 3 • Fabric'éco

A la belle saison, expérimenter un mode de construction durable : le torchis. En période hivernale, découvrir les matériaux d'isolation écologique et les maisons du monde.

# Appréhender toutes les dimensions du développement durable et leur complexité

PERMETTRE L'ANALYSE D'UNE RÉALITÉ COMPLEXE EN CROISANT LES REGARDS, CEUX DES DIFFÉRENTES DISCIPLINES MAIS AUSSI CEUX DES PARTENAIRES IMPLIQUÉS SUR LE TERRAIN, POUR ALLER ENSEMBLE VERS UN DÉVELOPPEMENT DURABLE.

## FICHE DE VISITE 1



### L'empreinte de l'eau

L'eau est essentielle à toute vie sur terre et marque de son empreinte notre environnement. Comment forme-t-elle les paysages et conditionne-t-elle la répartition des êtres vivants ?

Découvrir les origines de l'eau qui coule dans nos rivières, identifier et placer les êtres vivants dans la rivière et sur les berges, aller à la rencontre d'un exemple de milieu humide.

**CLÉS D'ENTRÉE :**  
géographie,  
sciences physiques, SVT



## FICHE DE VISITE 2



### Ça ne coule pas de source

L'eau... si simple et pourtant. Quelles différences entre l'eau douce et l'eau potable, comment arrive-t-elle jusqu'à nous et comment la préserver aujourd'hui ?

Comprendre que l'eau potable est une ressource épuisable, découvrir le cycle de l'eau naturelle mais aussi celui de l'eau potable, les traitements nécessaires à son obtention et des solutions concrètes pour son économie.

**CLÉS D'ENTRÉE :**  
SVT, géographie,  
sciences physiques



## FICHE DE VISITE 3



### La vie cachée des objets

Qu'y a-t-il derrière nos choix de tous les jours ? Quel est l'impact réel des objets que nous consommons sur notre environnement ?

Prendre conscience de l'aspect récent de la frénésie de consommation, découvrir toutes les étapes de la vie d'un produit et des solutions pour réduire notre impact.

**CLÉS D'ENTRÉE :**  
technologie, éducation civique,  
sciences physiques et SVT



LES ATELIERS EN EXTÉRIEUR

## in situ

### ATELIER 1 • Explorateur de rivière

Analyse, mesure et exploration de la Rivière du Commerce : vitesse du courant, prise de température, mesures chimiques, observation de la vie aquatique et des berges...

### ATELIER 2 • L'abbaye au Moyen-âge

Expérimenter collectivement l'organisation monastique : comprendre la hiérarchie de la communauté des moines cisterciens, les règles et le fonctionnement au quotidien d'une entité spirituelle mais surtout économique.

### ATELIER 3 • La cuisine des couleurs

Atelier expérimental de teinture végétale : reconnaître les plantes à partir de leur morphologie, constituer une palette de différentes couleurs et créer vos propres motifs.



ANIMATIONS/EXPÉRIENCES

## Le Labo

### LABO 1 • Bienvenue sur Terre !

Réaliser des expériences pour découvrir et comprendre les caractéristiques qui permettent à la Terre d'abriter la vie : atmosphère et eau liquide, mécanique des saisons, ...

### LABO 2 • Climat et effet de serre

Expérimenter les mécanismes de l'effet de serre, le rôle de l'activité humaine dans son intensification et découvrir ses effets sur le climat.

### LABO 3 • Les énergies renouvelables

Vent, soleil, eau ... les sources d'énergie sont multiples. Des expériences vous permettent de comprendre leur fonctionnement et tester leur performance.

CONTRIBUER À UNE DÉMARCHÉ SCIENTIFIQUE ET PROSPECTIVE, MESURER LES CONSÉQUENCES DE NOS ACTES, OPÉRER DES CHOIX ET S'ENGAGER EN S'APPUYANT SUR UNE RÉFLEXION LUCIDE ET COHÉRENTE AUTOUR DES 3 PILIERS DU DÉVELOPPEMENT DURABLE : ENVIRONNEMENTAL, ÉCONOMIQUE, SOCIOCULTUREL.

# Réfléchir et débattre sur le développement durable

## FICHE DE VISITE 1



### Les écosystèmes

Un écosystème est une unité capable de réaliser le cycle de la matière.

Que savons-nous de leur fonctionnement et comment les utiliser sans les menacer ?

**Découvrir le réseau trophique, comprendre pourquoi il est actuellement impossible de créer un écosystème artificiel et percevoir concrètement le rôle de l'homme sur les écosystèmes : agression, conservation et restauration.**

**CLÉS D'ENTRÉE :**  
SVT, géographie, sciences physiques



## FICHE DE VISITE 2



### Le défi démographique

Comment gérer le développement d'une population croissante, toujours plus industrialisée mais avec des ressources qui restent limitées.

**Prendre conscience de l'augmentation récente de la population, identifier ses besoins et comprendre concrètement les enjeux induits par les inégales répartitions.**

**CLÉS D'ENTRÉE :**  
géographie, ECJS, SVT, SES



## FICHE DE VISITE 3



### Vers un monde durable

Il existe aujourd'hui une palette de solutions possibles pour vivre en harmonie avec notre environnement. Êtes-vous prêts à les appliquer pour aller vers un monde durable ?

**Découvrir le prix écologique des objets, prendre conscience de la quantité de déchets produits par chacun d'entre nous et établir un programme d'actions pour s'inscrire dans l'avenir.**

**CLÉS D'ENTRÉE :**  
SVT, géographie, ECJS, SES.



LES ATELIERS EN EXTÉRIEUR



## in situ

### ATELIER 1 • Rivière des hommes

Par ses actions, l'homme conditionne l'état des cours d'eau : déplacement, aménagement, pollution, ou encore préservation... Mesurer physiquement et chimiquement la qualité de l'eau de la Rivière du Commerce et découvrir comment la vie s'y installe.

### ATELIER 2 • Enjeu : abbaye !

Sous forme de mises en situation, explorer l'organisation sociale et économique d'une abbaye autour de trois grands thèmes : architecture, fonctionnement de la communauté et vie quotidienne.

### ATELIER 3 • La chimie des couleurs

Rouge garance, bleu indigo, jaune de gaude, plantes à tanins... Découvrir la diversité des plantes tinctoriales, expérimenter les techniques d'extraction et de chimie des couleurs pour découvrir le chemin de la plante à la couleur.



ANIMATIONS/EXPÉRIENCES

## Le Labo

### LABO 1 • Objectif Terre

Les sciences permettent de comprendre l'origine de l'univers et les étapes de la vie de notre planète. Découvrir grâce à la lumière la nature des objets lointains, créer vos propres outils de mesure de l'univers et reconstituer un membre fossile.

### LABO 2 • L'effet de serre en question

Le climat de la Terre a beaucoup évolué depuis sa formation. En quoi le réchauffement actuel est-il inquiétant et quel est notre impact sur ces modifications ? Simuler l'effet de serre, analyser ce phénomène et tester les mécanismes d'évolutions possibles par le biais d'expériences et de questionnaires interactifs.

### LABO 3 • Action !

Participer à la constitution d'une communauté représentative (associations et mouvements altermondialistes, pouvoirs publics, lobbys, industriels...), prendre part aux débats en endossant le rôle d'un groupe, comprendre les grands enjeux de demain... et qui peut quoi !



# Un accueil privilégié pour les enseignants

TRAVAILLER EN PARTENARIAT AVEC EANA

## Préparer votre venue

Découvrez l'ensemble des offres du parc, les parcours proposés. L'espace enseignants vous offre un accès direct aux propositions pédagogiques sur le site [eana.fr](http://eana.fr) afin d'organiser ou poursuivre votre visite et contacter notre service éducatif.

## Les mercredis d'Eana : découvrir les ressources proposées par le parc

Chaque premier mercredi du mois, le service éducatif vous invite à participer à des journées « découverte ». Durant trois heures, vous pourrez bénéficier, après inscription, d'une visite guidée de l'ensemble des espaces muséographiques, des jardins paysagers et d'une présentation des différents ateliers proposés.

**Réservation obligatoire au 02 32 84 64 74**

## Visiter en avant-première

Le parc Eana est toujours heureux d'accueillir les enseignants gratuitement sur présentation d'un justificatif professionnel.



## Utiliser les documents pédagogiques

- Téléchargement gratuit des fiches pour vous guider dans vos visites (fiches élèves et enseignants) sur le site [eana.fr](http://eana.fr).
- Des ateliers pédagogiques en intérieur (**Le Labo**) et en extérieur (**In situ**) sur réservation.
- Une base de données accessible sur le parc et via le site [eana.fr](http://eana.fr) pour compléter vos connaissances, préparer votre visite et poursuivre le travail en classe.

## Venir avec des élèves

Plusieurs formules de visite vous sont proposées :

- **Visite libre** : 5€ par élève, avec possibilité de bénéficier de supports pédagogiques (FICHES).
- **Ateliers pédagogiques** : 50€ par atelier - labo pour une classe de 30 élèves (durée 45').
- **Visite guidée sur réservation** : nous consulter pour plus de renseignements.

**Horaires d'accueil :**  
**haute saison (juillet-août) : 10h-19h**  
**basse saison : 10h-18h.**

Les groupes scolaires sont accueillis toute l'année sur le parc, sur réservation.

**FERMETURE DU PARC DU 19 DÉCEMBRE AU 4 JANVIER (hors restaurants).**

## Accès

**A pied** : par le chemin de randonnée GR2.

**A vélo** : voies cyclables aménagées en continuité de voies vertes.

**En train, ligne SNCF Paris / Le Havre** : de Paris Saint-Lazare à Yvetot environ 1h30 de Paris Saint-Lazare à Breauté environ 1h45 (transfert pour le Parc entre 10 mn et 20 mn).

**En voiture** : de Paris environ 1h45 A13 / A29 et Pont de Normandie. Suivre Pont deTancarville puis Gruchet-le-Valasse.



**Possibilité de séjourner au château de la Guerche** (agrée Education Nationale : IA 76-98-63 et Jeunesse et sports : 076-7420002)

Situé à 15 km du parc Eana, le château de la Guerche accueille vos groupes scolaires toute l'année et vous propose des séjours "à la carte" : pension complète, demi-pension, aide à la conception et propositions de séjours pédagogiques complets.

Tél : 02 35 56 75 93

Fax : 02 35 95 86 65

Courriel : [leprevost.luc@wanadoo.fr](mailto:leprevost.luc@wanadoo.fr)

Portable : 06 82 42 08 37



## I. RÉSERVATION

Les conditions tarifaires s'appliquent aux groupes d'un minimum de 20 personnes payantes ayant fait une demande préalable de réservation auprès de nos services. Toute réservation doit être effectuée par télécopie, courrier ou courriel au plus tard trois semaines avant la date de visite.

La demande de réservation doit indiquer systématiquement l'effectif, la catégorie du public et le jour de la visite. 2 contrats seront envoyés par le Service Réservation, 1 exemplaire devra être conservé par le client, et présenté le jour de la visite, et le second sera envoyé à EANA.

La réservation devient ferme à réception du contrat dûment signé et accompagné du versement d'un acompte de 30 % ou d'un bon de commande pour les paiements administratifs. Dans le cas contraire, les options ne seront pas maintenues. Pour les réservations avec restauration, le choix du menu doit impérativement accompagner le contrat signé : il sera imposé si nous ne l'avons toujours pas reçu, au plus tard, 15 jours avant la date de venue du groupe.



découvertes, visites accompagnées, visites thématiques, ateliers pédagogiques...).

Dans un délai inférieur à J-12, en cas de réduction de l'effectif d'un groupe entraînant automatiquement l'annulation d'une ou des prestations citées ci-dessus, ladite prestation sera facturée dans sa totalité.

b) Annulation du fait du client :

> Prestations générales :

Toute annulation fera l'objet d'une facturation dans les conditions suivantes, si elle intervient :

- La veille de la visite : facturation à 100 % (même s'il ne s'agit que d'une annulation partielle).
- Entre 24 heures et le 8<sup>ème</sup> jour inclus avant la date prévue : facturation à 50 %.
- Au-delà du 29<sup>ème</sup> jour inclus avant la date prévue : facturation à 40 %.
- Au-delà de J-30 : aucune facturation.

> Prestations annexes (visites découverte, visites accompagnées, visites thématiques, ateliers pédagogiques...) :

Dans un délai inférieur à J-12, en cas d'annulation d'un groupe entraînant automatiquement l'annulation d'une ou des prestations citées ci-dessus, ladite prestation sera facturée dans sa totalité.

## IV. GARANTIE DE PRIX

Les tarifs de visite, avec ou sans restauration, s'entendent TTC par personne et correspondent aux tarifs en vigueur au jour de la signature du présent contrat. Les tarifs sont sujets à modification, y compris en cours de saison, sans préavis.

# Conditions générales de vente

## II. RÈGLEMENT DU SOLDE

Le solde est exigible le jour de la visite, à l'arrivée du groupe, à l'exception des règlements administratifs. Un paiement différé, à réception de la facture, sera toléré exceptionnellement, selon accord avec la direction commerciale.

Toute somme non réglée à l'échéance contractuelle entraînera l'application de pénalités de retard calculées sur la base de 1,5 fois le taux d'intérêt légal en vigueur.

## III. MODIFICATION OU ANNULATION

a) Modification du fait du client :

> Les demandes de modifications de dossiers confirmés doivent être effectuées par écrit (courrier, fax ou courriel). Seules sont réputées acceptées les modifications notifiées par renvoi d'un contrat par EANA. Aucune modification ne pourra être prise en compte dans un délai inférieur à J-8. Aucune correction portée directement par le client sur un document d'EANA ne sera prise en compte.

Heure limite de prise en compte par EANA :

- Courrier : la date de réception fait foi.
- Fax / courriel : 17 h, heure locale, hors week-end et jours fériés.

> L'effectif indiqué lors de la réservation sera retenu comme base de facturation. Il est toléré jusqu'à 10 % d'absents applicable sur l'ensemble des prestations. Au-delà de ce taux, le reste des personnes non présentes sera facturé sur l'ensemble des prestations.

Annulation des prestations annexes (visites

## V. FORCE MAJEURE

La Direction d'EANA se réserve le droit d'annuler toute réservation si des événements de force majeure ou de cas fortuits, l'y contraignent, tels que, et sans que cette liste soit exhaustive : grève, incendie, dégâts des eaux, impossibilité d'accès...

Dans une telle hypothèse, EANA peut proposer une autre date de venue sur le site.

## VI. ASSURANCES - RESPONSABILITÉ

EANA décline toute responsabilité pour les dommages de quelque nature qu'ils soient et, en particulier, incendie et/ou vol, susceptibles d'atteindre les effets, objets ou matériels apportés par les visiteurs, qui n'auraient pas fait l'objet d'un dépôt dans les locaux réservés à cet effet.

Le signataire du contrat est responsable de tout dommage direct ou indirect que l'un de ses membres pourrait causer à l'occasion de sa présence dans le Parc ou les bâtiments.

## VII. RÉCLAMATION

Toute réclamation doit être adressée avec accusé de réception, au plus tard 8 jours après la date de visite du groupe.

## VIII. LITIGES

Les présentes conditions générales de vente sont soumises, tant pour leur interprétation que pour leur mise en œuvre, au droit français.

A défaut de règlement amiable, les différends seront portés devant les tribunaux compétents.



# Le Parc de développement durable

Plus d'informations sur [eana.fr](http://eana.fr) espace scolaires / centres de loisirs

**contactez-nous**  
**02 32 84 64 64**



Route de l'Abbaye  
76210 - GRUCHET LE VALASSE  
Fax 02 32 84 64 65  
[scolaires@eana.fr](mailto:scolaires@eana.fr)

Nos partenaires



imprimé sur papier PEFC imprimeur certifié Imprim' Vert